

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΑΠΟΔΟΣΗ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ ΓΙΑ ΤΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗ ΖΕΠ ΚΟΖΑΝΗΣ**

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2015

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Άρθρο 1.	Διοργανώτρια Αρχή	3
Άρθρο 2.	Ισχύον Θεσμικό Πλαίσιο & Αποφάσεις	3
Άρθρο 3.	Πόροι Χρηματοδότησης.....	4
Άρθρο 4.	Σκοπός και αντικείμενο του Διαγωνισμού.....	4
Άρθρο 5.	Προϋποθέσεις και όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό.....	5
Άρθρο 6.	Βραβεία - Αμοιβές	5
Άρθρο 7.	Επιτροπή Αξιολόγησης.....	6
Άρθρο 8.	Παραλαβή τεύχους προκήρυξης	6
Άρθρο 9.	Καθορισμός προθεσμίας και τρόπου υποβολής-παραλαβής προτάσεων	7
Άρθρο 10.	Ερωτήματα και συμπληρωματικές πληροφορίες.....	7
Άρθρο 11.	Περιεχόμενο & προδιαγραφές της πρότασης κάθε διαγωνιζομένου.....	8
Άρθρο 12.	Ειδικοί όροι	8
Άρθρο 13.	Σήμανση πρότασης	9
Άρθρο 14.	Παράδοση συσκευασίας προτάσεως	9
Άρθρο 15.	Κριτήρια αξιολόγησης	10
Άρθρο 16.	Παραλαβή - διαδικασία αξιολόγησης των προτάσεων	10
Άρθρο 17.	Δημιουργία εφαρμογών του λογοτύπου & δειγμάτων εφαρμογής	12
Άρθρο 18.	Δημοσιεύσεις	13
Άρθρο 19.	Επίλυση διαφορών	13
Άρθρο 20.	Χρονοδιάγραμμα.....	13
Άρθρο 21.	Γλώσσα διαγωνισμού	13
Άρθρο 22.	Αποδοχή όρων	13

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	1
Έντυπο Αίτησης Συμμετοχής	1
Υποδείγματα Υπεύθυνων Δηλώσεων	1
Υποδείγματα Φακέλων.....	1

Άρθρο 1. Διοργανώτρια Αρχή

Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από τον Δημοτική Επιχείρηση Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης (ΔΕΠΕΠΟΚ) Α.Ε. - η οποία θα αναφέρεται στο εξής ως «Διοργανώτρια Αρχή» - με τα εξής στοιχεία:

Διεύθυνση : Πλ. 25ης Μαρτίου 4, 50100 Κοζάνη

Τηλ. : 2461049840

Fax : 2461049847

E-mail : info@depepok.com

Ιστοσελίδα : www.depepok.com

Η Διοργανώτρια Αρχή θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε ενδεχόμενη μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της.

Άρθρο 2. Ισχύον Θεσμικό Πλαίσιο & Αποφάσεις

Για την προκήρυξη του διαγωνισμού έχουν ληφθεί υπ' όψιν:

1. Τα άρθρα 1, 3, 4, 12 και 13 του καταστατικού της ΔΕΠΕΠΟΚ,
2. Τα άρθρα 23-28 του ν. 947/1979 (ΦΕΚ Α' 169/1979), όπως ισχύουν,
3. Τα άρθρα 52-56 του π. δ. της 14-7-1999 (ΦΕΚ Δ' 580/1999),
4. Την από 16-4-1989 σύμβαση μεταξύ Ελληνικού Δημοσίου και «Δημοτικής Επιχείρησης Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης Α.Ε.» (ΦΕΚ Α' 120/1989),
5. Την από 3-11-2008 σύμβαση μεταξύ Ελληνικού Δημοσίου και «Δημοτικής Επιχείρησης Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης Α.Ε.» (ΦΕΚ Β' 2573/2008),
6. Το άρθρο 27 του ν. 2508/1997,
7. Το π. δ. από 16-2-1989 (ΦΕΚ Δ' 138/1989),
8. Το π. δ. από 17-7-2007 (ΦΕΚ ΑΑΠ 341/2007),
9. Τον ν. 2190/1920, όπως ισχύει,
10. Τον ν. 2121/1993, «Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα» όπως ισχύει,
11. Τον ν. 4212/2013, τροποποίηση του ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα»
12. Τον ν. 3614/2007, όπως ισχύει,
13. Τον ν. 4072/2012,
14. Την υπ' αριθμ. 14053/ΕΥΣ 1749/27.3.2008 (ΦΕΚ 540/Β' /27.3.2008) Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης (ΥΠΑΣΥΔ), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με την ΥΑ 43804/ΕΥΘΥ2041/7.9.2009 (ΦΕΚ 1957/Β' /9.9.2009) και την ΥΑ 28020/ΕΥΘΥ 1212/30.6.2010 (ΦΕΚ 1088/Β' /19.7.2010),
15. Την υπ' αριθμό 2531/11.12.2012 απόφαση ένταξης της ΜΟΔ Α.Ε. της πράξης «Τεχνική Υποστήριξη για την ωρίμανση του έργου προτεραιότητας ΕΝΕΡΓΟΠΟΛΙΣ του Δήμου Κοζάνης»
16. Την από 1-3-2013 προγραμματική σύμβαση μεταξύ του Δήμου Κοζάνης και της «Δημοτικής Επιχείρησης Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης Α.Ε.» ,

17. Την υπ' αριθμόν 6/3/10.6.2014 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της «Δημοτικής Επιχείρησης Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης ΑΕ»
18. Την υπ' αριθμόν 6/3/09.06.2015 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της «Δημοτικής Επιχείρησης Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης ΑΕ».

Άρθρο 3. Πόροι Χρηματοδότησης

Η χρηματοδότηση του έργου θα γίνει διαμέσου της από 1.3.2013 προγραμματικής σύμβασης μεταξύ ΔΕΠΕΠΟΚ και του Δήμου Κοζάνης, από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Μακεδονίας - Θράκης και πιστώσεις της πράξης «Τεχνική Υποστήριξη για την ωρίμανση του έργου προτεραιότητας ΕΝΕΡΓΟΠΟΛΙΣ του Δήμου Κοζάνης» και φορέα χρηματοδότησης το Υπουργείο Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών & Δικτύων.

Άρθρο 4. Σκοπός και αντικείμενο του Διαγωνισμού

1. Το Κέντρο Διάδοσης Τεχνολογίας (ΚΔΤ) είναι ένα έργο, ενταγμένο στον επιχειρησιακό σχεδιασμό του Δήμου Κοζάνης, το οποίο αφορά στην υλοποίηση εντός του οικισμού της Ζώνη Ενεργού Πολεοδομίας Κοζάνης, ενός εκπαιδευτικού και πολιτισμικού χαρακτήρα κέντρου - στα πρότυπα των αναφερόμενων ως Science Centers σύμφωνα με την επικρατούσα διεθνή ορολογία. Το έργο τιτλοφορείται προς το παρών ως «Κέντρο Διάδοσης Τεχνολογίας στη ΖΕΠ Κοζάνης». Πρόκειται για ένα χώρο υψηλής αισθητικής, ο οποίος θα φιλοξενεί εκθέματα επιστημονικού και τεχνολογικού ενδιαφέροντος, όπου θα γίνεται με τρόπο εύληπτο και πρακτικό η παρουσίαση των φυσικών νόμων, χημικών αντιδράσεων ή ο τρόπος λειτουργίας μηχανολογικών κατασκευών, θα αποτελεί δηλαδή χώρο εκμάθησης, διδασκαλίας και πειραματισμού τόσο για μαθητές προσχολικής και σχολικής ηλικίας όσο και για επισκέπτες μεγαλύτερων ηλικιών.
2. Πληροφορίες για την πληρέστερη ενημέρωση των ενδιαφερομένων αναφορικά με έργο του ΚΔΤ παρατίθενται στο Τεύχος Δεδομένων & Στοιχείων που θα συνοδεύει την παρούσα διακήρυξη.
3. Εν προκειμένω, στα πλαίσια της υλοποίησης του συμβατικού αντικείμενου της προαναφερθείσας προγραμματικής σύμβασης και ειδικότερα της παρ.5 άρθρου 2 αυτής, που αφορά στις ενέργειες προβολής του ΚΔΤ, η ΔΕΠΕΠΟΚ προκηρύσσει τον παρόντα διαγωνισμό που θα έχει ως αντικείμενο την δημιουργία:
 - i. ενός λεκτικού σήματος, υπό μορφή πολύ ευσύνοπτης σε μία λέξη/τίτλο παρουσίασης του έργου, στην ελληνική ή και σε ξένη γλώσσα
 - ii. ενός απεικονιστικού σήματος/εμβλήματος (λογότυπο) το οποίο θα αποτελέσει το διακριτικό σήμα του έργου.Τα δύο αυτά σήματα θα πρέπει να είναι συμβατά και να μπορούν να συνδυασθούν κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο.
4. Τα απεικονιστικά και λεκτικά σήματα που θα προταθούν θα πρέπει να συνάδουν με την φυσιογνωμία του Κέντρου Διάδοσης Τεχνολογίας να αποδίδουν τα ποιοτικά χαρακτηριστικά του καθώς επίσης να είναι εύληπτα και να προσελκύουν το ενδιαφέρον του κοινού.
5. Θα πρέπει επίσης να είναι κατάλληλα ώστε να μπορούν χρησιμοποιηθούν ως σήμα - έμβλημα της εγκατάστασης του Κέντρου Διάδοσης Τεχνολογίας, ως σήμα των προϊόντων του ανωτέρω κέντρου σε

διάφορες εκφάνσεις τις λειτουργίας του όπως έγγραφα φυλλάδια ενημέρωσης, έντυπα, διαφημιστικά προϊόντα (σουβενίρ) και επιγραφές επί του κτηρίου.

Άρθρο 5. Προϋποθέσεις και όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό

1. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε επαγγελματίες γραφίστες, σχεδιαστές, εικαστικούς αρχιτέκτονες, διακοσμητές καθώς επίσης και σπουδαστές/φοιτητές σε συναφείς με τα ανωτέρω επαγγέλματα ειδικότητες. Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν εταιρείες ή φυσικά πρόσωπα, μεμονωμένα ή κατά ομάδες.
2. Από τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό ως διαγωνιζόμενοι αποκλείονται :
 - κάθε πρόσωπο που με οποιοδήποτε τρόπο έχει συμμετάσχει στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού,
 - τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης,
 - κάθε πρόσωπο που έχει υπαλληλική σχέση εργασίας ή συγγένεια πρώτου βαθμού με τα ανωτέρω πρόσωπα
 - το προσωπικό της Διοργανώτριας Αρχής που υπηρετεί σε αυτήν έως την υποβολή των προτάσεων
3. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν γεννά καμία απαίτηση του υποψηφίου σε βάρος της διοργανώτριας αρχής. Δεν γεννώνται επίσης απαιτήσεις από την κήρυξη ως άγονου του διαγωνισμού ή από την απόρριψη των προτάσεων.
4. Η διοργανώτρια αρχή από την επικύρωση της απόφασης της Επιτροπής Αξιολόγησης από το Διοικητικό Συμβούλιο αυτής και από την επίδοση της έγγραφης κλήσης του πρώτου βραβευόμενου να παραλάβει το βραβείο του αποκτά πλήρες δικαίωμα κυριότητας του σήματος, το οποίο αξιοποιεί, παραλλάσσει και χρησιμοποιεί ελευθέρως και διηλεκώς. Αντίστοιχα, κάθε πνευματικό και ηθικό δικαίωμα που αφορά τα υπόλοιπα έργα που αποστέλλονται, παραμένει στην ιδιοκτησία του δημιουργού. Η Διοργανώτρια Αρχή για το δεύτερο, τρίτο βραβείο καθώς και για τις εύφημες μνείες κρατά τα δικαιώματα προβολής και δημοσιοποίησης τους για περίοδο 6 μηνών μετά την απονομή των βραβείων.
5. Σε περίπτωση έλλειψης μη καταβολής των χρηματικών βραβείων δεν γεννάται δικαίωμα σε βάρος της διοργανώτριας αρχής αλλά δεν αποκτά η διοργανώτρια αρχή δικαιώματα επί των σημάτων.
6. Η επιτροπή αξιολόγησης, τα μέλη αυτής, όπως και η διοργανώτρια αρχή δεν φέρουν καμία ευθύνη αποζημίωσης των συμμετεχόντων.
7. Τα προτεινόμενα σήματα πρέπει να αποτελούν προϊόντα επιστημονικής ή καλλιτεχνικής διεργασίας και να μπορούν να αξιοποιηθούν ή χρησιμοποιηθούν ως επιγραφικά σήματα, λογότυποι και ως σήματα προϊόντων αντίστοιχα.
8. Τα προτεινόμενα σήματα πρέπει να είναι πρωτότυπα και όχι προϊόντα απομίμησης ή αντιγραφής. Σε περίπτωση διαπίστωσης αντιγραφής ή απομίμησης σήματος ο δημιουργός φέρει ευθύνη αποζημίωσης της διοργανώτριας αρχής.
9. Κάθε διαγωνιζόμενος, άτομο ή ομάδα, μπορεί να λάβει μέρος στο διαγωνισμό με έως δύο προτάσεις.

Άρθρο 6. Βραβεία - Αμοιβές

1. Θα απονεμηθούν τρία χρηματικά βραβεία στις τρεις πρώτες κατά την αξιολόγηση της επιτροπής προτάσεις. Εάν οι υποβληθείσες προτάσεις είναι λιγότερες των τριών ή προκριθούν λιγότερες των τριών προτάσεις ή εάν οι προτάσεις δεν είναι επαρκείς τότε η Διοργανώτρια Αρχή με εισήγηση της

Επιτροπής Αξιολόγησης και με απόφαση του Δ.Σ. αυτής μπορεί να κηρύξει άγονο το διαγωνισμό ή να παρατείνει το πέρας αυτού ή να τον επαναλάβει.

2. Τα πρώτα τρία βραβεία είναι χρηματικά, ενώ σε όλους όσοι συμμετάσχουν θα χορηγηθούν ηθικές έγγραφες μνείες της συμμετοχής τους.
3. Το πρώτο βραβείο είναι ύψους τριών χιλιάδων και πεντακοσίων ευρώ (3.500€), το δεύτερο χιλίων ευρώ (1.000€) και το τρίτο πεντακοσίων ευρώ (500€). Στα εν λόγω ποσά δεν συμπεριλαμβάνεται ο ΦΠΑ 23%, τον οποίο θα καταβάλει η διοργανώτρια αρχή στην περίπτωση που ο δικαιούχος είναι φυσικό ή νομικό πρόσωπο που εντάσσεται σε καθεστώς ΦΠΑ.
4. Για την είσπραξη των ανωτέρω ποσών από τους νικητές:
 - εφόσον είναι νομικά πρόσωπα ή επαγγελματίες θα πρέπει να προσκομίσουν το αντίστοιχο τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών μαζί με φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα,
 - στη περίπτωση που είναι σπουδαστές/φοιτητές θα πρέπει να προσκομίσουν πιστοποιητικό από το εκπαιδευτικό ίδρυμα στο οποίο φοιτούν, που να αποδεικνύει την ιδιότητα του σπουδαστή/φοιτητή κατά το χρόνο διενέργειας του διαγωνισμού, ενώ η διοργανώτρια αρχή θα εκδώσει την αντίστοιχη απόδειξη επαγγελματικής δαπάνης,
 - αν πρόκειται για ομάδα διαγωνιζόμενων, το ποσό της αμοιβής θα επιμεριστεί σύμφωνα με το ποσοστό συμμετοχής που θα αναγράφεται στην αίτηση συμμετοχής και η πληρωμή θα γίνει ανάλογα με τη ιδιότητα του διαγωνιζομένου (επαγγελματίας ή σπουδαστής) όπως περιγράφεται στις παραπάνω δύο περιπτώσεις.
5. Από τις αμοιβές των νικητών, θα παρακρατηθούν όλες οι νόμιμες κρατήσεις και φόροι που τους βαρύνουν, ενώ ο ΦΠΑ βαρύνει την διοργανώτρια αρχή.
6. Κατά την κρίση της επιτροπής, μπορούν να δοθούν και εύφημες μνείες σε αξιόλογες προτάσεις.
7. Ο νικητής του 1ου βραβείου θα αναλάβει την υποχρέωση να παραδώσει σε πλήρη ανάπτυξη τις εφαρμογές της πρότασής του σύμφωνα με το Άρθρο 17 της παρούσας.

Άρθρο 7. Επιτροπή Αξιολόγησης

1. Για την αξιολόγηση των προτάσεων που έχουν υποβληθεί ορίζεται πενταμελής Επιτροπή Αξιολόγησης τα μέλη της οποίας θα προέλθουν από το τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, το τμήμα Βιομηχανικού Σχεδιασμού του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, το Τεχνικό Επιμελητήριο Δυτικής Μακεδονίας και την Ένωση Γραφιστών Ελλάδος, ενώ το πέμπτο μέλος θα είναι από την αρχιτεκτονική ομάδα μελέτης του ΚΔΤ.
2. Η Διοργανώτρια Αρχή διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής στη σύνθεση και στον αριθμό των μελών της επιτροπής έως ότου αυτή ορισθεί. Οι πράξεις ή παραλείψεις των μελών της επιτροπής αξιολόγησης δεν γεννούν απαιτήσεις κατά της Διοργανώτριας Αρχής. Οι αποφάσεις της Επιτροπής λαμβάνονται με πλειοψηφία του όλου αριθμού των μελών της.
3. Την γραμματειακή υποστήριξη της Επιτροπής θα αναλάβει η Διοργανώτρια Αρχή.

Άρθρο 8. Παραλαβή τεύχους προκήρυξης

1. Οι ενδιαφερόμενοι για συμμετοχή στο διαγωνισμό εγγράφονται προαιρετικά σε κατάλογο ενδιαφερομένων που τηρεί η Διοργανώτρια Αρχή με αίτηση τους σύμφωνα με το υπόδειγμα της παρούσας. Η εγγραφή στον κατάλογο, δεν αποτελεί προϋπόθεση συμμετοχής στον διαγωνισμό,

διασφαλίζει όμως τη σωστή έγκυρη και έγκαιρη ενημέρωση των ενδιαφερομένων για τις πιθανές εξελίξεις και ενδεχόμενες αλλαγές κατά την αγωνιστική διαδικασία.

2. Η αίτηση εγγραφής στο διαγωνισμό υποβάλλεται στη Γραμματεία της Διοργανώτριας Αρχής αυτοπροσώπως ή με fax έως και την **Τετάρτη, 4 Νοεμβρίου 2015** και ώρα 16:00 ή εναλλακτικά με email έως τα μεσάνυχτα της ίδιας μέρας. Από την υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής θα αποδίδεται σε όλους τους εγγεγραμμένους στον κατάλογο ενδιαφερομένων, αποδεικτικό εγγραφής.
3. Η εγγραφή στον κατάλογο που αναφέρεται στο παρόν άρθρο δεν αποτελεί προϋπόθεση για την συμμετοχή στον διαγωνισμό.
4. Η παρούσα αναλυτική διακήρυξη καθώς και τα παρακάτω παρεχόμενα από την Διοργανώτρια Αρχή στοιχεία θα διατίθενται από στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής (www.depepok.gr) και από τη Γραμματεία της σε ηλεκτρονική μορφή:
 - Περιληπτική Διακήρυξη
 - Αναλυτική Διακήρυξη
 - Υποδείγματα αιτήσεων και υπεύθυνων δηλώσεων
 - Τεύχος Δεδομένων & Στοιχείων
5. Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους ενδιαφερόμενους ταχυδρομικά, με τηλεομοιοτυπία ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Την ευθύνη για την παραλαβή και ανάγνωση των μηνυμάτων την έχει αποκλειστικά και μόνο ο ενδιαφερόμενος.

Άρθρο 9. Καθορισμός προθεσμίας και τρόπου υποβολής-παραλαβής προτάσεων

1. Η υποβολή των προτάσεων θα γίνεται στα γραφεία της ΔΕΠΕΠΟΚ Α.Ε., στην διεύθυνση Πλατεία 25^{ης} Μαρτίου 4, 50100 Κοζάνη κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 09:00 έως 15:00.
2. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προτάσεων ορίζεται **Δευτέρα, 9 Νοεμβρίου 2015** και ώρα **15:00** μετά την παρέλευση της οποίας καμία πρόταση δεν θα γίνεται δεκτή.
3. Η υποβολή των προτάσεων μπορεί να γίνει από τους ίδιους τους συμμετέχοντες ή από εκπρόσωπό τους ή ταχυδρομικά. Σε κάθε περίπτωση όμως θα πρέπει να διασφαλίζεται η ανωνυμία της συμμετοχής.
4. Σε περίπτωση υποβολής της πρότασης με ταχυδρομείο ως ημερομηνία υποβολής εκλαμβάνεται η ημερομηνία κατά την οποία παραδόθηκε ο φάκελος της πρότασης στη Γραμματεία της ΔΕΠΕΠΟΚ. Ως εκ' τούτου την αποκλειστική ευθύνη για την έγκαιρη παραλαβή της πρότασης από την ΔΕΠΕΠΟΚ την έχει ο διαγωνιζόμενος.
5. Με την παράδοση του φακέλου συμμετοχής στη Διοργανώτρια Αρχή, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον ενδεικτικό εξαψήφιο αριθμό σήμανσης της πρότασης και την ημερομηνία παραλαβής της.

Άρθρο 10. Ερωτήματα και συμπληρωματικές πληροφορίες

1. Οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι μπορούν να υποβάλλουν ερωτήματα για το διαγωνισμό έως και την **Τετάρτη, 4 Νοεμβρίου 2015**. Τα ερωτήματα αυτά με τις απαντήσεις τους, η ΔΕΠΕΠΟΚ έχει την υποχρέωση να τα κοινοποιήσει σε όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους και να τα αναρτήσει στην ιστοσελίδα της (www.depepok.gr).

2. Οι ερωτήσεις και οι απαντήσεις θα πρέπει να αφορούν σε διευκρινίσεις των δεδομένων και τις διαδικασίες του διαγωνισμού.

Άρθρο 11. Περιεχόμενο & προδιαγραφές της πρότασης κάθε διαγωνιζομένου

1. Κάθε συμμετοχή στο διαγωνισμό μπορεί να περιλαμβάνει από μία μέχρι δύο προτάσεις και κάθε μία από αυτές θα περιέχει, επί ποινή αποκλεισμού:
- Επεξηγηματικό τεύχος που θα περιλαμβάνει την ανάλυση της συμβολικής λειτουργίας των σημάτων, καθώς και των προβαλλόμενων με αυτά ιδεών, συμβολισμών κλπ καθώς και προτάσεις πρακτικής αξιοποίησης αυτών
 - Εκτύπωση απεικονιστικού και λεκτικού σήματος σε έγχρωμη και ασπρόμαυρη εκδοχή
 - Εκτύπωση εφαρμογής λογοτύπου επί του κτηρίου ή του αύλειου χώρου του ΚΔΤ ως «επιγραφής/σήμανσης» χωρίς ειδικότερους περιορισμούς ως προς το μέγεθος και την θέση. Ενδεικτικά και όχι περιοριστικά στην πρόταση των διαγωνιζόμενων θα μπορούσε να περιλαμβάνεται, μια εκ' των τριών παρακάτω προσεγγίσεων (βλ. Τεύχος Δεδομένων & Στοιχείων):
 - δημιουργία - σχεδιασμός τρισδιάστατης εγκατάστασης που θα «φιλοξενούσε» την ονομασία και τον λογότυπο του κέντρου και η οποία θα τοποθετούνταν στην περιοχή που αναφέρεται ως «περιοχή επέμβασης»
 - δημιουργία - σχεδιασμός «γραφιστικής» διαμόρφωσης του δαπέδου στο συγκεκριμένο σημείο - περιοχή επέμβασης, δηλαδή να επισημανθεί πως είναι στη διακριτική ευχέρεια του διαγωνιζομένου να προτείνει την ενδεχόμενη σήμανση ακόμη και στο δάπεδο.
 - τοποθέτηση της «επιγραφής» σε ένα από τα εξωτερικά τοιχία του κτιρίου που ορίζουν-οριοθετούν τη διαδρομή προς την κεντρική είσοδο.
 - CD ή DVD μη επανεγγράψιμο με όλα τα ηλεκτρονικά αρχεία των ανωτέρω.
2. Προδιαγραφές λογοτύπου:
- Να δημιουργηθεί σε αρχείο εικόνας τύπου EPS ή Adobe Illustrator ή σε υψηλής ανάλυσης αρχείο TIFF ή JPEG (τουλάχιστον 300dpi σε 210x297mm).
 - Να είναι εκτυπώσιμο σε χαμηλή κλίμακα ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθεί και σε πολύ μικρή διάσταση (1,5cm).
 - μπορεί να περιλαμβάνει διανύσματα, γεωμετρικά σχήματα, κείμενο και χρώμα με προϋπόθεση τη δυνατότητα αναπαραγωγής του σε ασπρόμαυρη μορφή χωρίς να αλλοιώνεται το σχήμα και η πληροφορία του,
 - δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ψηφιακές φωτογραφίες στο σχεδιασμό του.
 - δεν πρέπει να περιλαμβάνει υλικό που να απαιτεί άδεια χρήσης πνευματικών δικαιωμάτων (copyright)

Άρθρο 12. Ειδικό όροι

Το λογότυπο θα πρέπει να:

- εκφράζει την φιλοσοφία του Κέντρου Διάδοσης Τεχνολογίας, όπως αυτή πηγάζει από τη παρούσα προκήρυξη και το τεύχος δεδομένων και στοιχείων.
- αποτελείται από λεκτικό και εικαστικό τμήμα

- χρησιμοποιείται στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.
- είναι ολιγόλογο, κατανοητό και άμεσο και στις δύο γλώσσες.
- χρησιμοποιείται σε ασπρόμαυρη απεικόνιση και σε χρώματα αναφοράς (pantone) ή σε 4χρωμία.
- είναι ευδιάκριτο ή αναγνώσιμο και στην ελάχιστη επιτρεπόμενη διάσταση (15mm)
- είναι αναγνωρίσιμο και μοναδικό και να μην παραπέμπει σε άλλα σήματα
- μπορεί να απευθύνει το μήνυμα σε όλο το φάσμα του κοινού στόχου
- μπορεί να επιδέχεται σμίκρυνση και μεγέθυνση
- μπορεί να χρησιμοποιηθεί και με ένα μόνο χρώμα
- είναι εύχρηστο, ευέλικτο και λειτουργικό στη χρήση του
- μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διαφορετικά format και εφαρμογές

Άρθρο 13. Σήμανση πρότασης

1. Κάθε συμμετοχή που θα υποβληθεί, πρέπει να σημαίνεται αντί ψευδωνύμου με χαρακτηριστικό αριθμό επιλογής των διαγωνιζομένων (κωδικός σήμανσης). Ο αριθμός αυτός αποτελείται από έξι (6) αριθμητικά ψηφία, και τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των φακέλων, σχεδίων, τευχών και εγγράφων που συνοδεύουν κάθε πρόταση άλλα και επί των CD ή DVD που υποβάλλονται. Η αναγραφή του κωδικού σήμανσης γίνεται σε γραμματοσειρά Arial μεγέθους 24 στιγμών χρώματος μαύρου.
2. Για την αναγραφή του εξαψήφιου αριθμού σήμανσης επί των φακέλων και των εντός αυτών εγγράφων, σχεδίων κλπ επιτρέπεται η χρήση λευκής αυτοκόλλητης ετικέτας
3. Ελλιπής σήμανση ή σήμανση που δεν είναι σύμφωνη με τις ανωτέρω προδιαγραφές ή σήμανση που δεν εξασφαλίζει την ανωνυμία του διαγωνιζόμενου, μπορεί να αποτελέσει κατά την κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης λόγο αποκλεισμού του διαγωνιζόμενου.
4. Η αποφυγή χρήσης κοινότυπων συνδυασμών όπως 123456, 100000, 222222 κτλ, είναι επιβεβλημένη.

Άρθρο 14. Παράδοση συσκευασίας προτάσεως

1. Η κάθε συμμετοχή θα παραδοθεί συσκευασμένη σε ένα και μόνο αδιαφανές φάκελο, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται αποκλειστικά και μόνο, ο αριθμός σήμανσης (βλ. Άρθρο 13) η διεύθυνση παραλήπτη και ο τίτλος του διαγωνισμού, σύμφωνα με το υπόδειγμα φακέλου συμμετοχής (βλ. Παράρτημα). Απαγορεύεται η αναγραφή επί της συσκευασίας οποιασδήποτε άλλης ένδειξης, πέρα των προαναφερθέντων.
2. Εντός της ανωτέρω συσκευασίας, θα περιέχονται οι παρακάτω κλειστοί αδιαφανείς επιμέρους φάκελοι (βλ. Παράρτημα, υποδείγματα φακέλων) οι οποίοι θα φέρουν στο εξωτερικό τους στη πάνω δεξιά γωνία τον χαρακτηριστικό εξαψήφιο αριθμό σήμανσης:
 - a. Ένας φάκελος, με την ένδειξη «ΑΙΤΗΣΗ», ο οποίος θα περιέχει:
 - Αίτηση συμμετοχής, σύμφωνα με το υπόδειγμα του Παραρτήματος
 - Υπεύθυνη δήλωση, θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής από αρμόδια αρχή, σύμφωνα με τα υποδείγματα του Παραρτήματος
 - Υπόδειγμα 2α, για φυσικά πρόσωπα/επαγγελματίες,
 - Υπόδειγμα 2β, για νομικά πρόσωπα και
 - Υπόδειγμα 2γ, για σπουδαστές/φοιτητές,.

Σε περίπτωση από κοινού συμμετοχής ομάδας διαγωνιζομένων, η ανωτέρω υπεύθυνη δήλωση θα υποβάλλεται από κάθε μέλος της ομάδας. Για τα νομικά πρόσωπα η υπεύθυνη δήλωση θα υποβάλλεται από τον νόμιμο εκπρόσωπό τους.

- Σε περίπτωση συμμετοχής ομάδας διαγωνιζομένων, υπεύθυνες δηλώσεις από κάθε μέλος της ομάδας σύμφωνα με το υπόδειγμα 2 στο Παράρτημα, περί αποδοχής της από κοινού υποβολής πρότασης και ορισμού αντικλήτου.
- Εάν ο διαγωνιζόμενος αποδέχεται την επώνυμη παρουσίαση της πρότασής του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει σχετική ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση σύμφωνα με το υπόδειγμα 3 του Παραρτήματος.

b. Ένας φάκελος με την ένδειξη «ΠΡΟΤΑΣΗ» (ή σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος συμμετέχει με δύο προτάσεις, δύο φάκελοι με τις ενδείξεις «ΠΡΟΤΑΣΗ Α» και «ΠΡΟΤΑΣΗ Β»), με περιεχόμενο σύμφωνα με το Άρθρο 11.

3. Όλοι οι ανωτέρω φάκελοι θα πρέπει να είναι μονόχρωμοι λευκοί ή υποκίτρινοι (ώχρα). Συμμετοχές με φακέλους σημαντικά διαφοροποιημένους από τις ανωτέρω προδιαγραφές σε βαθμό που να παραβιάζουν εμφανώς την ανωνυμία των συμμετεχόντων, μετά από αιτιολογημένη κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης θα αποκλείονται από τον διαγωνισμό.
4. Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της καλής κατάστασης των παραδοτέων της πρότασής τους μέχρι την υποβολή τους.

Άρθρο 15. Κριτήρια αξιολόγησης

Για την κρίση του ονόματος και του λογότυπου από την Επιτροπή Αξιολόγησης, θα ληφθεί μεταξύ άλλων υπ' όψιν ο βαθμός προσέγγισης στους τεθέντες στόχους και κυρίως ως προς τα παρακάτω κριτήρια:

- Πρωτοτυπία
- Καλαισθησία
- Αμεσότητα
- Ευκολονόητο
- Δόκιμη απόδοση στην ελληνική και αγγλική γλώσσα
- Δεν παραπέμπει σε άλλα σήματα
- Ευδιάκριτο/αναγνώσιμο και στην ελάχιστη επιτρεπόμενη διάσταση (15mm)
- Συμβατότητα και απόδοση του αντικειμένου του Κέντρου Διάδοσης Τεχνολογίας.

Άρθρο 16. Παραλαβή - διαδικασία αξιολόγησης των προτάσεων

1. Η Επιτροπή Αξιολόγησης θα παραλάβει τις προτάσεις από τον αρμόδιο υπάλληλο που θα ορίσει η Διοργανώτρια Αρχή.
2. Η Επιτροπή Αξιολόγησης συνέρχεται για κρίση ύστερα από πρόσκληση της Διοργανώτριας Αρχής μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής των προτάσεων και εξετάζει την τυπική εκπλήρωση των όρων της Προκήρυξης. Κάθε πρόταση που δεν συμφωνεί με τους όρους της Προκήρυξης θα αποκλεισθεί από την κρίση και θα συνταχθεί το σχετικό πρακτικό.
3. Η Επιτροπή Αξιολόγησης λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των προτάσεων που έχουν υποβληθεί, μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρείται αυστηρά. Η διαδικασία αξιολόγησης, που καταγράφεται σε

πρακτικά κάθε συνεδρίασης και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, ακολουθεί τα παρακάτω στάδια:

1^ο Στάδιο: Αποσφράγιση προτάσεων - προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Αξιολόγησης αποσφραγίζει τις προτάσεις και ελέγχει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει η Διοργανώτρια Αρχή.

Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων συσκευάζονται αφού έχουν ήδη μονογραφεί από όλα τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης και φυλάσσονται με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την οριστική κρίση.

Καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης οφείλει να αποκλείσει από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση, τις συμμετοχές που:

- δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα.
- δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας.
- δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη, σύμφωνα με τα άρθρα 11, 12, 13, 14, 15.

2^ο Στάδιο: Αξιολόγηση- κατάταξη προτάσεων

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Αξιολόγησης εξετάζει τις υποβληθείσες προτάσεις καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε πρότασης και προχωρεί στην συγκριτική εξέταση των προτάσεων. Στη συνέχεια προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των προτάσεων κατά σειρά επιτυχίας.

3^ο Στάδιο: Απονομή Βραβείων

Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των προτάσεων η Επιτροπή Αξιολόγησης ενεργεί ως εξής:

- Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των προτάσεων που προτείνονται προς βράβευση με τη σειρά που κατέχουν στη γενική κατάταξη
- Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης
- Σε περίπτωση αποκλεισμού, τη θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν άλλες προτάσεις με τη σειρά κατάταξης

- Κατά την διάρκεια των εργασιών της Επιτροπής Αξιολόγησης απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.
- Η Επιτροπή Αξιολόγησης διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον Διαγωνισμό, εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Στην περίπτωση αυτή δεν θα δοθούν αποζημιώσεις.
- Η απόφαση της Επιτροπής Αξιολόγησης είναι οριστική και υποχρεωτική για την Διοργανώτρια Αρχή, εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

7. Τα Πρακτικά των Συνεδριάσεων της Επιτροπής Αξιολόγησης, τα οποία θα περιλαμβάνουν αιτιολογημένη έκθεση για την διαδικασία επιλογής και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των προτάσεων που έλαβαν βραβεία, καθώς και την απόφασή της, υπογράφονται από όλα τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης και παραδίδονται στην Διοργανώτρια Αρχή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από την λήξη της διαδικασίας.
8. Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού επικυρώνεται με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, αναρτάται στην ιστοσελίδα της και κοινοποιείται στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων.
9. Με την απόφαση κατακύρωσης και αφού ολοκληρωθεί η διαδικασία πιθανών ενστάσεων, γίνεται η καταβολή των αμοιβών για τον δεύτερο και τρίτο νικητή. Η αμοιβή του πρώτου νικητή αποπληρώνεται με την εκπλήρωση όλων των υποχρεώσεών του, που αναφέρονται στο Άρθρο 17.

Άρθρο 17. Δημιουργία εφαρμογών του λογοτύπου & δειγμάτων εφαρμογής

1. Μετά την ανάδειξη του νικητή του διαγωνισμού από την Επιτροπή Αξιολόγησης, ο νικητής αναλαμβάνει την πλήρη ανάπτυξη και δημιουργία των εφαρμογών που ορίζονται στο Άρθρο 11, ήτοι:
 - Κατασκευαστικά σχέδια για την τοποθέτηση επί του κτηρίου ή του αύλειου χώρου του ΚΔΤ, του λογοτύπου ως «επιγραφής/σήμανσης» σε έντυπη μορφή και ηλεκτρονικά αρχεία AutoCAD (.dwg).
 - Το πηγαίο (source) ηλεκτρονικό αρχείο του λογοτύπου, σε έγχρωμη και ασπρόμαυρη εκδοχή.
2. Επιπρόσθετα αναλαμβάνει την πλήρη ανάπτυξη και δημιουργία των παρακάτω εφαρμογών για τις οποίες θα πρέπει να παραδώσει τουλάχιστον δύο φυσικά δείγματα, και το αντίστοιχο ηλεκτρονικό πηγαίο αρχείο τους, έτσι ώστε να είναι δυνατή η ακριβής και ποιοτική αναπαραγωγή τους από τη Διοργανώτρια Αρχή:
 - Πρότυπο επιστολόχαρτο μεγέθους Α4, σε μορφή Microsoft Word και Open Document Template (.dotx και .odt)
 - Πρότυπο επιχειρηματικής κάρτας (business card)
 - Τετρασέλιδο, ενημερωτικό φυλλάδιο για το έργο του ΚΔΤ, μεγέθους Α5, με περιεχόμενο που θα συμφωνηθεί με την Διοργανώτρια Αρχή
 - Πρότυπο έγγραφο παρουσιάσεων PowerPoint σε μορφή .potx, το οποίο θα περιλαμβάνει πρότυπες διαφάνειες, με αναλογία πλευρών 16:10, για τίτλο/εξώφυλλο, τυπική σελίδα παρουσίασης, διαχωριστική σελίδα εννοιών και σελίδα κλεισίματος/οπισθόφυλλο.
 - Διαφημιστικό T-shirt
 - Διαφημιστικό καπέλο
3. Οποιαδήποτε δαπάνη, σχετικά με την παραγωγή των ανωτέρω εφαρμογών και δειγμάτων τους, βαρύνει αποκλειστικά και μόνο τον νικητή και ουδεμία αξίωση μπορεί να έχει από την διοργανώτρια αρχή.
4. Ο νικητής υποχρεούται να παραδώσει στη διοργανώτρια αρχή τις ανωτέρω εφαρμογές εντός 10 ημερολογιακών ημερών από την ανακήρυξη του ως νικητή.
5. Η αποπληρωμή του νικητή γίνεται με την παραλαβή και την έγκριση από την Διοργανώτρια Αρχή, των ανωτέρω εφαρμογών.

Άρθρο 18. Δημοσιεύσεις

1. Η Αναλυτική Προκήρυξη του Διαγωνισμού θα είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.derperok.gr και στην ιστοσελίδα του Δήμου Κοζάνης www.kozanh.gr.
2. Η παρούσα σε περίληψη θα δημοσιευθεί σε τουλάχιστον δύο (2) ημερήσιες τοπικές εφημερίδες της Κοζάνης, σε τουλάχιστον μία (1) εφημερίδα πανελλαδικής καθημερινής κυκλοφορίας και σε ενημερωτικές ιστοσελίδες.
3. Η δαπάνη των πιο πάνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει την Διοργανώτρια Αρχή.
4. Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού με τα ονόματα των διαγωνιζομένων που έλαβαν βραβείο, δημοσιοποιούνται και αναρτώνται στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και σε οποιαδήποτε Μέσο Μαζικής Ενημέρωσης κατά την κρίση της Διοργανώτριας Αρχής.

Άρθρο 19. Επίλυση διαφορών

1. Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης κατακύρωσης αποτελέσματος του Διαγωνισμού υποβάλλονται, εντός προθεσμίας 3 εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού, στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής και την κοινοποίηση στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση απευθύνεται στην Διοργανώτρια Αρχή και ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλό της ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή με τηλεμοιοτυπία. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται αντίστοιχα η ημερομηνία πρωτοκόλλησης ή ημερομηνία του αποδεικτικού παραλαβής ή της αποστολής της τηλεμοιοτυπίας.
2. Η Διοργανώτρια Αρχή αποφαινεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Επιτροπής Αξιολόγησης μέσα σε προθεσμία δύο εβδομάδων από την υποβολή της ένστασης. Για την διευκόλυνση της διαδικασίας η εισήγηση μπορεί να διαμορφωθεί και να υποβληθεί στην Διοργανώτρια Αρχή ηλεκτρονικά ή μέσω τηλεμοιοτυπίας.

Άρθρο 20. Χρονοδιάγραμμα

1. Ανάρτηση της προκήρυξης του διαγωνισμού στην ιστοσελίδα την Διοργανώτριας Αρχής **Τρίτη, 20 Οκτωβρίου 2015**.
2. Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση εγγραφής στον κατάλογο των διαγωνιζομένων και εγγράφως ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες έως και την **Τετάρτη, 4 Νοεμβρίου 2015**
3. Καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων ορίζεται η **Δευτέρα, 9 Νοεμβρίου 2015** και ώρα 15:00

Άρθρο 21. Γλώσσα διαγωνισμού

Όλα τα απαιτούμενα έγγραφα συντάσσονται στην ελληνική. Κατ' εξαίρεση, το λεκτικό σήμα/λογότυπο θα πρέπει να προτείνεται σε ελληνική και ξένη γλώσσα.

Άρθρο 22. Αποδοχή όρων

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον Διαγωνισμό έχει σαν αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

Κοζάνη, 16 Οκτωβρίου 2015

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Αλέξανδρος Τσολάκης
Ειδικός Συνεργάτης ΔΕΠΕΠΟΚ Α.Ε.

Δημήτρης Γκουντούλας
Αναπληρωτής Προϊστάμενος
Διεύθυνσης Έργων ΔΕΠΕΠΟΚ Α.Ε.

Κωνσταντίνος Ισπόγλου
Γενικός Διευθυντής
ΔΕΠΕΠΟΚ Α.Ε.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Έντυπο Αίτησης Συμμετοχής

Υποδείγματα Υπεύθυνων Δηλώσεων

Υποδείγματα Φακέλων